

## Mouscron Tournai : Mission bestioles, jeu familial et original né du CRIE et du FabLab - 22-02-2022 18:07:50

### Tournai / Mouscron -

Le CRIE de Mouscron et le FabLab de Wallonie picarde proposent un jeu de plateau conçu entre naturalisme et numérique avec pour cadre le jardin.

Le jardinier a débuté son état des lieux. Avant de le voir revenir à son point de départ, vous allez tenter avec l'aide d'animaux de trouver des solutions afin de favoriser la biodiversité sur le site et de résoudre les problématiques qui se posent au jardin, comme les ravageurs qui pullulent et les pesticides qui remplissent la terre.



*Mission bestioles*, c'est le nouveau jeu proposé par le CRIE (centre régional d'initiation à l'environnement) de Mouscron et le FabLab (fabuleux laboratoire) de Wallonie picarde. Attention, ces bestioles ont des pouvoirs surprenants.

### Open source, peuplier et amidon de maïs...

*"Le jeu est proposé en licence libre. Autrement dit, il est modifiable par d'autres utilisateurs dans le futur, indique d'emblée Gatien Bataille, coordinateur du CRIE de Mouscron. Pour nous, l'argent public doit servir au mieux et chacun peut ainsi s'emparer du jeu. À l'étranger aussi. Une dame de Carcassonne s'est déjà montrée intéressée. Je pense que le jeu va fonctionner également au Québec."*

Le CRIE est venu avec l'idée du jeu, ses contenus. Le FabLab a pris en charge les volets graphiques et techniques. Le processus de création est le fruit d'un travail commun.

Plutôt que de produire un jeu coûtant 25€ à 1 000 exemplaires pour n'en vendre peut-être que la moitié, le CRIE s'est donc associé au FabLab et à ses outils numériques. Ainsi, à partir de fichiers téléchargeables, de l'opensource donc, chacun va pouvoir ensuite solliciter le FabLab, sa découpeuse et son imprimante 3D, pour construire son jeu. Les ingrédients? Une simple plaque en bois d'un mètre sur 60 cm. Un peu de colle blanche aussi.

*"Au niveau des matériaux, nous avons opté pour un bois européen, le peuplier, ainsi que de l'amidon de maïs pour les figurines. Pas de plastique, pas de pétrole", soulignent les concepteurs.*

Et pas de gaspillage donc, puisque le jeu sera conçu en fonction de la demande. Bien entendu, un tel procédé a un prix. *"Pour amortir les coûts, le projet a pu bénéficier d'un coup de pouce de Digital Wallonia à hauteur de 2 000€, assure Gatien Bataille. Nous fournirons de la sorte un bon de 75 ou de 100€ aux premières personnes qui viendront faire construire le jeu."*

### En mode coopératif, avec le temps comme seul adversaire

*Mission bestioles* est accessible aux enfants dès l'âge de 6 ou 7 ans. Le jeu dure 45 minutes. On peut y jouer à quatre ou même en binôme jusqu'à 8 joueurs. *"Il s'agit d'un jeu en mode coopératif."*

*Il n'y a donc pas d'adversaire, hormis le temps", précise François Bouton, fablab manager. Pour les enfants, le jeu peut être accéléré et ne dure alors qu'une vingtaine de minutes. Les joueurs, avec les animaux, vont donc tenter de réorganiser au mieux le jardin et de lutter contre plusieurs problématiques.*

Il faut compter une vingtaine d'heures d'utilisation de l'imprimante 3D et environ une heure de découpe.

Le jeu sera mis aussi à la disposition des CRIE et des ludothèques.

## **Le FabLab et ses machines ont parlé**

L'association entre le CRIE et le FabLab peut paraître surprenante. Mais Gatien Bataille la justifie. *"C'est vrai qu'on peut porter un regard parfois piquant sur le numérique. Mais en même temps, ne lui fermons pas la porte."*

Le FabLab de Tournai met ses outils à disposition des joueurs. Mais plus globalement, les entreprises et les porteurs de projet peuvent y avoir recours. *"Il existe six FabLab subsidiés par la Wallonie, dont celui de Tournai, rue Madame, précise Louise Gabriels, responsable de Waps'hub, structure créative qui chapeaute le FabLab Wapi. D'autres FabLab existent mais par le biais de financements différents. De manière générale, un FabLab englobe plusieurs outils: imprimante 3D, découpeuse laser, découpeuse de vinyles, fraiseuses numériques."*

Si quelqu'un a une idée, il peut venir ici la tester. *"On parle de prototypes et donc d'essais avant de trouver ce qu'on cherche vraiment. Le FabLab constitue donc un véritable labo de recherche en développement",* poursuit Louise Gabriels.

Deux personnes travaillent à temps plein au FabLab de Tournai, accessible de 9 h à 17 h du lundi au vendredi. Il fonctionne sur rendez-vous et via un système d'abonnements.

François Bouton, fablab manager, parle d'un vrai partage de compétences entre le CRIE de Mouscron et le FabLab tournaisien dans le cadre de Mission bestioles. *"Nous avons pris beaucoup de plaisir à créer ce jeu, avec une démarche éco-responsable en toile de fond. Nous avons créé le jeu de A à Z ensemble. Nous souhaitons quelque chose de beau."*

Et d'utile. Pari réussi.

[www.criemouscron.be/?Bestiole](http://www.criemouscron.be/?Bestiole) ou [www.fablabwapi.be](http://www.fablabwapi.be)

Geoffrey Devaux, G.DX. (L'Avenir)